

1. Wenn ich König*in von Deutschland wär ...

Bevor du die Geschichte von Mario Ramos „König sein“ hörst, überlege:

Was würdest du machen, wenn du König*in von Deutschland wärst? Wärest du denn gerne König*in? Warum oder warum nicht?



Tauscht euch in der Klasse aus:

Wer von euch wäre denn gerne einmal König*in von Deutschland?

Was würde er/sie dann machen?

Dazu könnt ihr auch eine selbstgebastelte Krone herumgeben.

Wer König*in werden möchte, setzt sie auf und stellt der Klasse das persönliche „Regierungsprogramm“ vor.

Welche Gesetze würde er/sie gerne erlassen?

Was würde er/sie erlauben? Und was verbieten?

Überlegt gemeinsam:

Wen von den genannten Personen, hättet ihr gerne zum König/zur Königin? Warum? Wen nicht? Warum?

Was sollte einen guten König oder eine gute Königin auszeichnen?

Sollte es überhaupt einen König/eine Königin geben, der/die über alle anderen Menschen das „Sagen“ hat und alles bestimmen kann?

Wollt ihr in so einem Land leben?

In Deutschland gibt es kein Königshaus mehr, in anderen Ländern schon.

Welche Länder fallen euch ein? Was wisst ihr über die Rolle, die die Könige und Königinnen dort haben? Regieren sie über das Land? Oder erfüllen sie andere Aufgaben?

Höre das Audio bis zur Minute 1'18 und lerne Leo, den kleinen Löwen kennen.

Was glaubst du – kann aus Leo ein guter König werden?

Warum? Warum nicht?

Besprecht euch dazu in der Klasse, bevor ihr die Geschichte zu Ende hört.





2. Die Moral von der Geschichte...

Die Geschichte „König sein“ lässt sich als Fabel charakterisieren, denn sie besitzt zwei wichtige Merkmale, die eine Fabel ausmachen.

1. Es kommen Tiere darin vor, die typisch menschliche Eigenschaften haben.
2. Es ist eine Geschichte, die eine Moral, d. h. eine Botschaft hat, aus der wir Menschen etwas lernen können.

**a) Welche Tiere hast du kennengelernt?
Und welche Charaktereigenschaften haben sie?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



b) In den meisten Fabeln bleiben die Tiere in ihren Charaktereigenschaften unveränderlich. Hier aber verändert sich ein Tier im Laufe der Geschichte sehr deutlich. Wann passiert das? Hast du eine Erklärung, warum das so ist?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



